

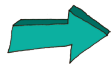
## Argomentare in un discorso orale: le conferenze e i TED talk

Una **conferenza** è un testo argomentativo esposto oralmente davanti a un pubblico, tenuto da persone competenti nel proprio campo **per parlare di un argomento specifico**.

I **TED** (Technology Entertainment Design), per esempio, sono una serie di brevi conferenze (circa 18 minuti) annuali, tenute da persone esperte in campi diversissimi: inizialmente dedicate a tecnologia e design, hanno esteso il loro raggio di competenze al mondo della scienza e della cultura in generale.

I TED<sup>x</sup> sono conferenze organizzate in maniera indipendente, ma che devono essere approvate da TED.com.

Chiunque può organizzarne uno, a patto che sia senza scopo di lucro e che proponga, in modo accattivante e intelligente, un nuovo modo di guardare il mondo.



**Lavora sul testo.** Leggi la trascrizione del discorso *Domande che dovrebbero essere poste a ogni adolescente (Questions Every Teenager Needs to Be Asked)* di Laurence Lewars, nel quale il giovane studioso della London School argomenta la sua tesi. Puoi guardare il discorso originale cercando in internet le seguenti parole chiave: Question every teenager need to be asked / Laurence Lewars. Prima di leggere il brano prova a rispondere sul quaderno alla seguente domanda: «Che cosa ti vedi fare esattamente tra 15 anni?». Poi svolgi le attività proposte.



### Domande che dovrebbero essere poste a ogni adolescente

Mi ricordo una conversazione con la mia famiglia, mentre facevamo colazione, un'estate a Londra.

I miei genitori stavano discutendo riguardo al mio atteggiamento nei confronti della scuola. Dissi che le mie valutazioni finali andavano bene, che seguivo i corsi con serietà e i miei voti erano buoni: le solite risposte trite e ritrite. Loro però pensavano che il punto non fossero i miei voti o la qualità del mio lavoro. Il problema, secondo loro, era la mia mancanza di passione nel seguire i corsi, l'ambizione e l'amore nell'andare a scuola. E io capivo perfettamente. Come molti altri adolescenti, la ragione principale per cui andavo a scuola era ottenere crediti per l'università e buone valutazioni.

A questo punto della conversazione, mio padre mi chiese: «Che cosa ti vedi fare esattamente tra 15 anni?».

Diedi la stessa risposta che continuavo a dare da quando ero in quinta elementare: «Voglio fare l'avvocato».

Subito mia sorella scoppiò a ridere, ma io non capivo che cosa ci fosse di tanto divertente. Avevo già detto che mi sarebbe piaciuto diventare avvocato almeno un milione di volte, perché questa volta era diverso? Quando riprese fiato, i miei genitori le chiesero che cosa la facesse tanto ridere e lei rispose: «È troppo imbarazzato per dirvi che preferirebbe fare il rapper».

Divenni immediatamente rosso dalla vergogna, mia sorella non mi aveva mai messo tanto a disagio.

La conversazione continuò e mio padre mi chiese: «Va bene, ti farò un'altra domanda: che cosa vorresti fare tra 15 anni se avessi la possibilità di fare qualsiasi cosa?».

Mi fermai a riflettere. Nessuno mi aveva mai posto quella domanda prima di allora. Non lo sapevo. Principalmente sapevo che cosa non volevo che succedesse: non volevo essere infelice, non volevo avere problemi economici. Penso che volessi solo avere l'impressione di valere qualcosa.

(adatt. dal discorso TED di L. Lewars, alla Dhahran High School, 9 giugno 2015)

**1. Quale tesi sostiene Lewars riguardo a queste due domande: "Che cosa farai tra 15 anni" e "Che cosa faresti tra 15 anni se potessi fare qualsiasi cosa"?**

- A.  Le due domande sono equivalenti.
- B.  Solo la prima domanda invita a pensare al futuro liberamente.
- C.  Solo la seconda domanda invita a pensare al futuro liberamente.
- D.  Nessuna domanda lascia spazio alla fantasia.


**2. Quale episodio personale cita Lewars per convincere il pubblico della sua tesi?**

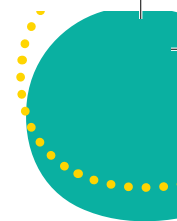
[Lewars racconta di una conversazione avuta con i propri genitori riguardo al suo atteggiamento nei confronti della scuola e al suo futuro](#)


.....

.....



**3.**  Dopo aver letto il brano, prova a rispondere sul quaderno alla domanda: «Che cosa faresti tra 15 anni se potessi fare qualsiasi cosa?». Fate un sondaggio in classe: leggete le risposte che avete dato alla domanda prima di leggere il brano e quelle che avete dato adesso e osservate le differenze.



4.  Di seguito, riflettete sulla differenza fra le due domande. Come vi siete sentiti nel rispondere alla prima e come nel rispondere alla seconda? Che cosa è emerso dal sondaggio?
5. Lawrence Lewars ha esposto il suo pensiero in un TED talk. Ora realizzane uno anche tu. Scegli un tema fra i due proposti e scrivi sul quaderno che cosa potresti dire in proposito, seguendo la scaletta che segue.

Pensi che un animale domestico sia meglio di un amico/a umano/a?

Qual è la dote più importante che si deve avere per essere felici?

- Individua la tua tesi.
- Fai un brainstorming su idee e opinioni che hai in proposito.
- Scrivi un elenco degli argomenti a favore della tua tesi.
- Scrivi un testo di circa 30 righe in cui cerchi di dimostrare la tua tesi. Attenzione! Cerca di essere convincente e di scrivere degli argomenti efficaci.
- Realizza una brevissima TED talk, di 2 o 3 minuti, nella quale esponi alla classe il tuo argomento: puoi riprenderti con il telefonino o con la telecamera del computer e proporre il tuo video alla classe.

## Come elaborare argomenti convincenti

È molto importante che chi scrive un testo presenti degli **argomenti convincenti**. Solo così la tesi che vuole dimostrare potrà essere ritenuta valida da chi legge o da chi ascolta.

Solitamente, gli argomenti più validi sono quelli che si avvalgono di:

- pareri prestigiosi di studiosi o personaggi di riferimento, riportati a volte con citazioni;
- esempi di fatti accaduti;
- grafici, dati statistici ecc.;
- prove concrete, esperimenti;
- descrizioni di fenomeni;
- spiegazioni accurate di concetti;
- confronti fra opinioni diverse o fra documenti.