

## 3D | Tiziano Fratus Coltivare alberi

### Profilo d'autore



**Tiziano Fratus** (1975) è uno scrittore, poeta e fotografo che parla di natura e da anni racconta le storie degli alberi, in giro per il mondo. Viaggiando tra Europa, America ed estremo Oriente ha sviluppato le idee di “uomo/donna radice” e “alberografia”, che hanno ispirato una serie di opere legate alla natura e agli alberi monumentali, tra cui *Homo radix*.  
*Appunti per un cercatore di alberi.*

Nel *Manuale del perfetto cercatore d'alberi* troverete qualche consiglio da un grande appassionato di alberi.

Gli alberi reclamano tempo. Molto tempo. Ma se avete un piccolo giardino e/o uno spazio pensile, sopraelevato, dal poggiolo alla mansarda, si possono creare, con una spesa modesta, degli spazi verdi densi di biodiversità.

- 5 Un semplice esempio è l'**acero giapponese**, o il **classico a foglie palmate**, che cresce lentamente, e colora la casa di rosso fuoco da primavera all'autunno, mentre sotto le feste può fungere, con una certa attenzione, da albero di Natale addobbato con pigne di **abete rosso** raccolte  
10 durante una passeggiata in montagna, fette di arancia secca, semi di **liquidambar**, coni di **sequoia**, ricci di castagno, rose lignee ricavate dalla capocchia dei coni caduti dei cedri (**cedri del Libano o cedri himalayani**). Bastano pochi sassi intorno al vaso disposti  
15 un certo rigore, un tono giapponese. Meglio, italiano.

(T. Fratus, *Manuale del perfetto cercatore d'alberi*, Kowalski, Milano 2013)



### ATTIVITÀ

1. Cerca gli alberi evidenziati, scrivine la descrizione e fanne un disegno.

WRW

2.  Inventare un albero, frutto della tua immaginazione. Pensa al tronco, ai rami, alle foglie, ai fiori, ai frutti, alla forma della chioma, agli insetti, agli uccelli o ad altri animali che lo abitano. Dagli un nome, disegnano e descrivilo sul **TACCUINO DELLA SCRITTURA** (> p. XXII).

**3.**  **Con una compagna o con un compagno andate “a caccia di alberi”, svolgendo le seguenti attività:**

- incontratevi un pomeriggio e, andando in giro per il quartiere, fotografate alberi e piante di almeno 15 tipi diversi;
- utilizzando un’applicazione per riconoscere le piante, identificatele;
- create un collage con le immagini degli alberi e le piante che avete trovato. Potete stamparle o disegnarle o realizzarne uno digitale con un’applicazione che lo permetta.



**PRODUZIONE IN COOPERATIVE LEARNING**

**4. Disegnate su una mappa della zona in cui vivete nuove zone “verdi” con alberi e piante.**

La classe si divide in coppie e ogni coppia pensa a una zona della propria città o paese dove si potrebbero piantare tanti alberi (un condominio, una serie di palazzi, edifici pubblici, prati, strade poco usate...).

Se è possibile, ogni coppia può recarsi di persona a fare delle fotografie del luogo.

Poi stampando una mappa della zona scelta da un sito web o da un’applicazione di servizio geografico con visione satellitare come Google Maps/Google Earth, ogni coppia disegnerà come potrebbe essere il luogo piantando il numero maggiore possibile di alberi o piante in generale.

**SCHEDA DI AUTOVALUTAZIONE**

**Istruzioni:** 1= livello più basso: male, poco, per nulla...  
4= livello più alto: molto bene, tanto

Indica con una X il livello con il quale pensi di aver agito durante le attività	1	2	3	4
Ho compreso bene il compito che mi è stato affidato				
Ho lavorato con serietà e impegno				
Ho usato le mie conoscenze e abilità				

Indicate con una X il livello con il quale IL VOSTRO GRUPPO pensa di aver:	1	2	3	4
lavorato con serietà				
concluso il lavoro rispettando i tempi				
concluso il lavoro rispettando le consegne				
rispettato i ruoli assegnati				