

# Tempo di scelte

ASSIA PETRICELLI, SERGIO RICCARDI

## Iscriversi a una scuola seria...

Come si misura la serietà di una scuola? Ci sono scuole che si possono considerare "più serie" di altre? Leggi le tavole tratte dalla graphic novel *Per sempre* di Assia Petricelli e Sergio Riccardi e rifletti con la guida delle domande e dell'insegnante.



(A. Petricelli, S. Riccardi, *Per sempre*, Tunuè, Latina 2020)

## VERSO NUOVI ORIZZONTI



**1** La protagonista, parlando con l'amico Ireneo, dice di non aver neanche proposto ai suoi genitori la possibilità di iscriversi al liceo artistico, perché loro volevano che si iscrivesse a una scuola "seria". A quale tipo di scuola pensano i genitori? Secondo te, esistono scuole più o meno "serie"? Rispondi a voce.



**2** Che legame ha la frase «sono sempre stata brava a scuola» con il resto del discorso di Viola?

.....

.....



**3** Secondo te, come si dovrebbe scegliere una scuola? Quanto conta per te l'opinione dei tuoi genitori? Hai mai parlato con loro delle tue scelte future? Le tue opinioni vanno nella loro stessa direzione oppure sono discordanti?

.....

.....



**4** «Secondo me dovrete fare la pittrice» dice Ireneo a Viola e lei gli risponde «Sì... La pittrice...». Secondo te, è ironica?

.....

.....



**5** Ora crea la tua vignetta aggiuntiva: disgnala a mano libera oppure serviti di un'app come Canva (cercando come modello la striscia di fumetti). Che cosa vorresti che dicesse un terzo personaggio a Viola e a Ireneo per riportare ciò che pensi tu sulla scelta della scuola? Infine, condividete in classe le vostre vignette e le vostre riflessioni.